

**Sitzung des Senats am 3. Juli 2024 - TOP 8**



## **Hochschulstandortentwicklungsplanung der Folkwang Universität der Künste**

Reinhard Neundorf  
Berater für  
Bauangelegenheiten und  
für das  
Gebäudemanagement

# HSEP – Von der Idee zum Ziel –

Die Bearbeitungszeit: ca. 1 Jahr

Beteiligte der FUdK („AG HSEP“):

**Projektleitung:**

Stabsstelle Hochschulentwicklung: Vera Timmerberg | Leitung

**Redaktion:**

Kanzler: Christian Renno

Dezernat Studium und Internationales: Sandra Gadinger | Leitung und Vertretung des Kanzlers

Arbeitsbereich Qualitätsentwicklung: Dr. Barbara Jesse

**Baufachliche Beratung und Flächenberechnungen:**

Isabelle Aydin: Dezernat Services | Leitung

Joachim Gallhoff

Reinhard Neundorf

Herbert Schürmann: Abt. Gebäudemanagement | Leitung

# HSEP – Von der Idee und Ziel –

Die laufende Unterstützung durch:

Rektorat  
Dekane  
Dezernent\*Innen und Dezernenten  
Gleichstellungsbeauftragte  
Personalräte  
u.a.

Die externe Beratung und Unterstützung:

BLB NRW, Niederlassung Duisburg

Kompetenzzentrum Bauen der Hochschulen NRW

Das Ergebnis: 151 Seiten mit Text, Grafiken, Tabellen und Anhängen

# HSEP – Funktion und Ziele

## Funktion:

Die Anerkennung von (neuen oder zusätzlichen) Flächenbedarfen (Soll) und die Bereitstellung der dafür notwendigen Bau- oder Mietmittel im Landeshaushalt erfordert Wirtschaftlichkeitsbetrachtungen gem. § 7 der Landeshaushaltsordnung (LHO) bestehend aus:

- einer Hochschulstandortentwicklungsplanung (HSEP)
- einem darauf basierenden Raumbuch
- einem Vergleich möglicher (Gebäude)-Varianten dafür in Frage kommender Flächen
- einer wirtschaftlichen Überprüfung durch die NRW-Bank und das FM NRW

# HSEP – Funktion und Ziele

## Ziele:

- Feststellung (und Anerkennung) eines objektivierten Raum- und Flächenbedarfs
- Etatisierung der erforderlichen Mittel im Haushalt der FudK zur Umsetzung notwendiger Maßnahmen mit dem BLB oder ggf. mit Dritten
- (Bauliche und organisatorische) Arrondierung der Flächen am Standort Essen
- Nachhaltigkeit / .....

# HSEP der FUdK (1) Gliederung

## I. Einführung

(Vorgehen und Ziele; Vorwort)

## II. Hochschule - Strukturelle Analyse und Entwicklung

(Standorte, Studienangebot, Studierende, Räume, Personal)

## III. Flächenberechnung

(Wahl der Kennwertverfahren, Datengrundlagen, Flächensollbedarf )

## IV. Flächenbilanz

(Flächenist nach Organisationsbereichen und Raumarten, vs. **Soll**)

## V. Standortentwicklung und bauliche Analyse

(Lage an den Standorten, Gebäudeanalyse und -steckbriefe)

## VI. Bauliche Entwicklung und Maßnahmenplanung

(Realisierungskonzept mit Varianten, Kostenbetrachtungen)

## VII. Anhang

## HSEP der FUdK (2)

### II. Hochschule - Strukturelle Analyse und Entwicklung

In diesem Kapitel werden Hochschulprofil und Besonderheiten der Folkwang Universität der Künste als einzige Kunst- UND Musikhochschule in NRW zusammenfassend beschrieben. Es werden die organisatorische Struktur der Hochschule, die Standorte, die aktuellen Studienangebote sowie die sich daraus ergebenden Raum- und Flächenbedarfe erläutert.

Ergänzt wird dies mit einer Aufstellung und Prognose der Studierendenzahlen sowie einer Aufschlüsselung der Zahlen der Mitarbeitenden.

# HSEP der FUdK (3)

## II. Hochschule - Strukturelle Analyse und Entwicklung

LFB, Einrichtungen und Standorte der Folkwang Universität der Künste im Überblick					Stand xx.xx.xxx
FB/ORG	Fachbereich/Fakultät	Lehrinheit	LFB / ORG gemäß HIS KVV	LFB/ORG kurz	Standort
<b>Fachbereiche</b>					
FB 1	Fachbereich 1	Musik	Musik	FB1	Campus Werden, Duisburg, *
FB 2	Fachbereich 2	Musik	Musik	FB2	Campus Werden, Duisburg
FB 3	Fachbereich 3	Darstellende Kunst	Darstellende Kunst, Musik (Gesang)	FB3	Campus Werden, TZ Bochum
FB 4	Fachbereich 4	Design	Design	FB4	Quartier Nord, Sanaa-Gebäude
<b>Zentrale und sonstige Einrichtungen</b>					
	Hochschulverwaltung		Hochschulverwaltung	ZHV	Alle Campus
	Hochschulbibliothek		Hochschulbibliothek	ZHB	Alle Campus
	folkwang junior			IFJ	Alle Campus
	ASTA-Cafeteria		Cafeteria	ASC	Campus Werden
<b>Externe Einrichtungen</b>					
	Mensa Abtei		Mensa	MAB	Campus Werden
	Cafeteria Quartier Nord		Cafeteria	MQN	Quartier Nord
	Folkwang Kita			FKI	(geplant)
	Folkwang Agentur			FAG	Sanaa-Gebäude

# HSEP der FUdK (4)

## II. Hochschule - Strukturelle Analyse und Entwicklung

FB	LE	LFB	Studiengang	Abschluß	RSZ
FB 1	Musik (künstl. Praxis)	Musik	Instrumentalausbildung	B.Mus.	8
			Integrative Komposition	B.Mus.	8
			Jazz   Performing Artist	B.Mus.	8
			Instrumentalausbildung	M.Mus.	4
			Integrative Komposition	M.Mus.	4
			Jazz   Artistic Producer	M.Mus.	4
			Jazz   Improvising Artist	M.Mus.	4
			Instrumentale Spezialisierung	M.Mus.	4
			Orchesterspiel	M.Mus.	4
			Populäre Musik	M.Mus.	4
			Professional Media Creation	M.A.	4
Folkwang Konzertexamen	Zertifikat	4			
FB 2	Musik (päd.-künstl. + wiss.)	Musik	Musikpädagogik	B.Mus.	8
			Musikwissenschaft	B.A.	6
			Musikwissenschaft dt.-franz.	B.A./Licence	6
			Lehramt Musik für drei Schulformen	B.A.	6/8
			Integrative Musiktheorie	M.Mus.	4
			Leitung vokaler Ensembles	M.Mus.	4
			Musikwissenschaft	M.A.	4
			Lehramt Musik für drei Schulformen	M.Ed.	4
			Musikpädagogik	Dr.phil.	X
			Musikwissenschaft	Dr.phil.	X
FB 3	Darstellende Kunst	Darstellende Kunst, Musik (Gesang)	Gesang   Musiktheater	B.Mus.	8
			Musical	B.A.	8
			Physical Theatre	Artist Diploma	8
			Regie	Artist Diploma	8
			Schauspiel	Artist Diploma	8
			Tanz	B.A.	8
			Gesang   Musiktheater	M.Mus.	4
			Tanzkomposition	M.A.	4
			Tanzpädagogik	M.A.	4
			Fotografie	B.A.	8
FB 4	Gestaltung	Design	Product Design	B.A.	6
			Kommunikationsdesign	B.A.	6
			Photography Studies and Practice	M.A.	4
			Photography Studies and Research	M.A.	4
			Design Futures	M.A.	4
			Kommunikationsdesign	M.A.	4
			Kunst- und Designwissenschaft	M.A.	4
			Theorie und Geschichte der Fotografie	Dr.phil.	X
			Kunst- und Designwissenschaft	Dr.phil.	X

# HSEP der FUdK (5)

## II. Hochschule - Strukturelle Analyse und Entwicklung

FB	LE / LFB	Studiengang	Abschluß	RSZ	Studienplätze		
					Anzahl	Anteil FUdK	Vollzeit- äquivalent
FB 1	Musik (künstl.-Praxis)	Instrumentalausbildung Jazz / Performing Artists	B. Mus.	8	163		163
					87		87
		Instrumentale Spezialisierung Instrumentalausbildung Jazz / Artist Producer Jazz / Improvising Artist	M. Mus.	4	66		66
					163		163
					2		2
					13		13
		Integrative Komposition	B. Mus.	8	47		47
			M. Mus.	4	11		11
		Orchesterspiel *	M. Mus.	4	21	0,7	15
		Populäre Musik	M. Mus.	4	21		21
		Professional Media Creation *	M.A.	4	10	0,5	5
		Folkwang Konzertexamen	Zertifikat	4	11		11
Jungstudierende (nachrichtlich) **					20		
<b>FB 1</b>					<b>615</b>		<b>604</b>
FB 2	Musik (päd.-künstl.-wiss.)	Musikpädagogik	B. Mus.	8	103		103
			Dr. phil.		3		3
		Musikwissenschaft *	B.A.	6	40	0,75	30
		Musikwissenschaft	M.A.	4	40		40
		Musikwissenschaft	Dr. phil.		36		36
		Integrative Musiktheorie	M. Mus.	4	5		5
		Lehramt Musik *	B.A.	6 / 8	182	0,5	91
		Lehramt Musik *	M.Ed.	4	36	0,5	18
		Leitung vokaler Ensembles	M. Mus.	4	17		17
<b>FB 2</b>					<b>462</b>		<b>343</b>
FB 3	Darstellende Kunst	Gesang / Musiktheater	B. Mus.	8	19		19
			M. Mus.	4	28		28
		Musical	B.A.	8	25		25
		Physical Theatre	Artist Diploma	8	24		24
		Regie	Artist Diploma	8	8		8
		Schauspiel	Artist Diploma	8	42		42
		Tanz	B.A.	8	74		74
		Tanzkomposition	M.A.	4	14		14
		Tanzpädagogik für künstl. Tanz			3		3
<b>FB 3</b>					<b>237</b>		<b>237</b>
FB 4	Gestaltung	Fotografie	B.A.	8	127		127
		Photography Studies and Practice	M.A.	4	39		39
		Photography Studies and Research			14		14
		Product Design	B.A.	6	92		92
		Design Futures	M.A.	4	25		25
		Kommunikationsdesign	B.A.	6	101		101
			M.A.	4	12		12
		Kunst- und Designwissenschaft *	M.A.	4	50	0,5	25
			Dr.phil.		26		26
<b>FB 4</b>					<b>486</b>		<b>461</b>
<b>GESAMT</b>					<b>1800</b>		<b>1645</b>

# HSEP der FUdK (6)

## II. Hochschule - Strukturelle Analyse und Entwicklung

Organisationseinheit		Professuren		WMA / KMA		MVT		Gesamt	
ORG	Fachrichtung	Finanzierung	Anzahl	Finanzierung	Anzahl	Finanzierung	Anzahl	Finanzierung	Anzahl
Fachbereich 1	Musik	Land	39,5	Land	9,67	Land	4,50	Land	53,67
		ZSL	0,0	ZSL	1,00	ZSL	0,00	ZSL	1,00
		QVM	0,0	QVM	1,00	QVM	0,00	QVM	1,00
		Sonstige	0,0	Sonstige	1,00	Sonstige	0,00	Sonstige	1,00
		FB 1	39,5	FB 1	12,67	FB 1	4,50	FB 1	56,67
Fachbereich 2	Musik	Land	19,5	Land	9,00	Land	1,00	Land	29,50
		ZSL	0,0	ZSL	1,00	ZSL	0,00	ZSL	1,00
		QVM	0,0	QVM	0,00	QVM	0,00	QVM	0,00
		Sonstige	0,0	Sonstige	0,00	Sonstige	0,00	Sonstige	0,00
		FB 2	19,5	FB 2	10,00	FB 2	1,00	FB 2	30,50
Fachbereich 3	Darstellende Kunst	Land	37,0	Land	15,83	Land	1,00	Land	53,83
		ZSL	0,0	ZSL	1,00	ZSL	0,00	ZSL	1,00
		QVM	0,0	QVM	0,00	QVM	0,00	QVM	0,00
		Sonstige	0,0	Sonstige	0,00	Sonstige	0,00	Sonstige	0,00
		FB 3	37,0	FB 3	16,83	FB 3	1,00	FB 3	54,83
Fachbereich 4	Design	Land	27,0	Land	11,00	Land	13,50	Land	51,50
		ZSL	0,0	ZSL	1,00	ZSL	0,00	ZSL	1,00
		QVM	0,0	QVM	0,00	QVM	0,00	QVM	0,00
		Sonstige	0,0	Sonstige	0,00	Sonstige	0,00	Sonstige	0,00
		FB 4	27,0	FB 4	12,00	FB 4	13,50	FB 4	52,50
Zentrale Hochschulverwaltung	(Rektor)	Land	1,00	Land	0,00	Land *	84,50	Land	85,50
		ZSL	0,00	ZSL	0,00	ZSL	4,00	ZSL	4,00
		QVM	0,00	QVM	0,00	QVM	5,00	QVM	5,00
		Sonstige	0,00	Sonstige	0,00	Sonstige	3,50	Sonstige	3,50
		ZHV	1,00	ZHV	0,00	ZHV	97,00	ZHV	98,00
Zentrale Hochschulbibliothek		Land	0,00	Land	0,00	Land	6,00	Land	6,00
		ZSL	0,00	ZSL	0,00	ZSL	3,00	ZSL	3,00
		QVM	0,00	QVM	0,00	QVM	0,00	QVM	0,00
		Sonstige	0,00	Sonstige	0,00	Sonstige	0,00	Sonstige	0,00
		ZHB	0,00	ZHB	0,00	ZHB	9,00	ZHB	9,00
GESAMT		Land	124,00	Land	45,50	Land	110,50	Land	280,00
		ZSL	0,00	ZSL	4,00	ZSL	7,00	ZSL	11,00
		QVM	0,00	QVM	1,00	QVM	5,00	QVM	6,00
		Sonstige	0,00	Sonstige	1,00	Sonstige	3,50	Sonstige	4,50
		GESAMT	124,00	GESAMT	51,50	GESAMT	126,00	GESAMT	301,50

# HSEP der FUdK (7)

## III. Flächenberechnung

(Wahl der Kennwertverfahren, Datengrundlagen, Flächensollbedarf HNF 1-6)

Eine Flächenbedarfsermittlung bildet nicht die Wünsche einer Hochschule ab, sondern ist ein objektiviertes Verfahren, wo der Flächenbedarf anhand einer Vielzahl an **Kennwerten** errechnet wird, z.B. Studierendenkapazität einer Fachrichtungen, Stellen pro Fachbereich oder Verwaltung, Professuren, Lehrdeputate usw.

Diese Kennwerte bilden nicht einzelne Räume ab sondern eher Raumgruppen, z.B. verschiedene Unterrichtsraumtypen, Büroraumarten samt Besprechungs- und Archivräumen, und zwar aufgeteilt nach Organisationsbereichen der Hochschule.

Für diese Berechnungen existieren vom Ministerium anerkannte **Kennwertverfahren**. Um geeignete Kennwertverfahren auszusuchen und zielgerichtet zu verwenden wird mit dem KoBa (Kompetenzzentrum Bauen der Hochschulen NRW) kooperiert.

# HSEP der FUdK (8)

## III. Flächenberechnung

(Wahl der Kennwertverfahren, Datengrundlagen, Flächensollbedarf )

- HIS-Kennwertverfahren der HIS GmbH (heute eG) für Universitäten vom 1.12.2012 (HIS KVV)
- Leitfaden zur Flächenbemessung von Hochschulen für Musik und Darstellende Kunst – Flächenkennwerte studentische Flächen / Planungsempfehlungen der HIS-HE (heute eG) von 04/2016 (HIS-Leitfaden)
- KoBa NRW-Modell
- Leitfäden der Mensa- und Cafeteria-Planung sowie für Verwaltungs- und Funktionsflächen

# HSEP der FUdK (9)

## III. Flächenberechnung

(Wahl der Kennwertverfahren, Datengrundlagen, Flächensollbedarf )

**Abbildung 3-1: Verwendete Kennwertverfahren nach Organisationseinheiten und Flächenarten**

Organisationseinheit	Abk.	Flächenart (HIS-Code)	Kennwertverfahren	Zentrale Kennwerte
Fachbereich 1 (Musik - künstlerische Praxis)	FB1	Büroflächen (200)	HIS-KWV (+KoBa-Modell)	Personal, Drittmittel
		Lehr- und Forschungsflächen (400, 410)	HIS-Leitfaden	Ausbildungskapazität
		Service (610)	kein Kennwert	
		Lager (620)	HIS-KWV	(Zuschlag)
Fachbereich 2 (Musik - Musiktheorie und Musikpädagogik)	FB2	Büroflächen (200)	HIS-KWV (+KoBa-Modell)	Personal, Drittmittel
		Lehr- und Forschungsflächen (400, 410)	HIS-Leitfaden	Ausbildungskapazität
		Service (610)	kein Kennwert	
		Lager (620)	HIS-KWV	(Zuschlag)
Fachbereich 3 (Darstellende Kunst)	FB3	Büroflächen (200)	HIS-KWV (+KoBa-Modell)	Personal, Drittmittel
		Lehr- und Forschungsflächen (400, 410)	HIS-Leitfaden	Ausbildungskapazität
		Service (610)	kein Kennwert	
		Lager (620)	HIS-KWV	(Zuschlag)
Fachbereich 4 (Design)	FB4	Büroflächen (200)	HIS-KWV (+KoBa-Modell)	Personal, Drittmittel
		Labore, Lehr- und Forschungsflächen (300, 400, 410)	HIS-KWV	Professorentypen, Ausbildungskapazität
		Service (610)	kein Kennwert	
		Lager (620)	HIS-KWV	(Zuschlag)

# HSEP der FUdK (10)

## III. Flächenberechnung

(Wahl der Kennwertverfahren, Datengrundlagen, Flächensollbedarf )

Darüber hinaus wurden für konkrete Lehr – und Forschungsbereiche der Fachbereiche Sondertatbestände ausgewiesen, wenn Kennwertverfahren zu unzureichenden Ergebnissen führen.

Sondertatbestände sind grundsätzlich anerkannt, sie müssen aber begründet werden.

Beispiele:

IfPOM, folkwang junior

Chor- und Ensembleräume

Thümersaal

Designsammlung

sowie

für zusätzliche und neue Stellenanforderungen



# HSEP der FUdK (12)

## IV. Flächenbilanz

In Kapitel 4 wird der derzeitige Bestand an Flächen aufgeführt. In der Gegenüberstellung mit dem Gesamtflächenbedarf aus Kapitel 3 ergibt sich daraus die Flächenbilanz. Diese weist die bestehenden Flächendefizite an der Folkwang Universität der Künste, ausdifferenziert sowohl nach Organisationseinheiten als auch nach Raumarten dezidiert mit insgesamt 12.554 m<sup>2</sup> aus.

<b>Abbildung 4-4: Gesamtflächenbilanz Folkwang Universität der Künste nach Organisationseinheiten</b>				
Organisationseinheit	Abk.	Flächenbedarf	Flächenbestand	Flächenbilanz
		( m <sup>2</sup> )	( m <sup>2</sup> )	( m <sup>2</sup> )
		SOLL	IST	SOLL - IST
<b>Lehr- und Forschungsbereiche</b>				
<i>Fachbereich 1 (Musik)</i>	<i>FB1</i>	9.548	5.002	4.546
<i>Fachbereich 2 (Musik)</i>	<i>FB2</i>	4.525	2.113	2.412
<i>Fachbereich 3 (Darstellende Kunst)</i>	<i>FB3</i>	6.798	4.821	1.978
<i>Fachbereich 4 (Design)</i>	<i>FB4</i>	8.603	9.245	-642 *
		29.474	21.180	8.936
<b>Zentrale und Sonstige Einrichtungen</b>				
<i>Zentrale Hochschulbibliothek</i>	<i>ZHB</i>	2.341	1.169	1.172
<i>Zentrale Hochschulverwaltung</i>	<i>ZHV</i>	3.286	2.375	910
<i>ZHV - zusätzliche Stellen</i>	<i>ZHVz</i>	1.061	0	1.061
<i>Studierendenwerk Essen</i>	<i>STW</i>	494	361	133
<i>Folkwang Kita</i>	<i>KITA</i>	340	0	340
<i>Folkwang Agentur</i>	<i>FAG</i>	222	220	1
<i>Folkwang Projekte</i>	<i>PRO</i>	761	761	0
<i>Allgemeiner Studierendenausschuss</i>	<i>AStA</i>	147	147	0
		8.652	5.034	3.618
<b>GESAMT</b>		<b>38.126</b>	<b>26.214</b>	<b>12.554</b>

# HSEP der FUdK (13)

## V. Standortentwicklung und bauliche Analyse

Im Rahmen der HSEP-Erstellung wurden alle von der Folkwang Universität der Künste genutzten Gebäude einer strukturierten baulichen Bestandserhebung unterzogen.

Beteiligt an diesem Prozess waren als Auftraggeber federführend der Bau- und Liegenschaftsbetrieb (BLB NRW), das Gebäude-Fachplanungsbüro Constructure GmbH in Ratingen sowie das Dezernat Services / Gebäudemanagement der Folkwang Universität.



Mangelbewertung (Zustandsnoten, Beseitigungsfristen)

Bewertung	Bedeutung	Beseitigung
NEUTRAL	Kein Mangel	kein Handlungsbedarf
MINOR	Geringfügiger Mangel ohne Handlungsbedarf	langfristig
MAJOR	Mangel mit Handlungsbedarf; die Sicherheit des Bauwerks bzw. dessen Betrieb und Unterhalt ist (noch) nicht gefährdet	kurz oder mittelfristig
CRITICAL	Erheblicher Mangel mit Handlungsbedarf; die Sicherheit des Bauwerks bzw. des Betriebs und Unterhalts ist gefährdet	unmittelbar

## HSEP der FUdK (14)

### VI. Bauliche Entwicklung und Maßnahmenplanung

Ca. 50 % der aktuell genutzten Flächen gehören dem BLB als Vermieter.

Ca. 40 % der aktuell genutzten Flächen gehören privaten Vermietern, die größten Anteile haben daran das SANAA-Gebäude und das Quartier Nord auf Zollverein.

Ca. 10 % der aktuell genutzten Flächen verteilen sich auf mittelgroße und kleine Anmietungen von privaten Vermietern.

# HSEP der FUdK (15)

## VI. Bauliche Entwicklung und Maßnahmenplanung

Kerngedanke der Hochschulstandortentwicklungsplanung war und ist die Schaffung der formalen Grundlage für die Arrondierung von Gebäuden und Flächen am Standort Essen, die funktional bessere Nutzung bestehender Gebäude und die Aufgabe unwirtschaftlicher bzw. funktional untauglicher Flächen.

Im HSEP wird verankert, dass die Folkwang Universität der Künste schnellstmöglich (realistisch ab Ende 2025) Teile des dann freiwerdenden Essener Polizeipräsidiums anmietet und, im Gegenzug, stark renovierungsbedürftige, funktional untaugliche oder teure Liegenschaften aufgibt.



Polizeipräsidium

in Essen - Rüttenscheid

# HSEP der FUdK (16)

## VI. Bauliche Entwicklung und Maßnahmenplanung

**Abbildung 5-2 Gebäude- und Flächenübersicht - perspektivisch aufzugebende Gebäude/Flächen**

Ort	Bezeichnung Standort	Adresse	qm (NUF 1-6)	EigentümerIn	Mietdauer
Essen-Werden	Haus Fuhr	Heckstraße 16	403,40	Ev. Kirchengemeinde Essen-Werden	unbefristet
		Heckstraße 13 - 15	97,58	Dr. Jänsch Vermögensverwaltung	unbefristet
		Ruhrtalstraße 33 a	136,00	Nishimura, Kenji	unbefristet
		Wesselswerth 4	194,15	Stadt Essen	unbefristet
		Wesselswerth 23	642,98	Folkwang Agentur	20.10.2037
Bochum	Lager	Ehrenfeldstraße	25,00	Mietpoint Ehrenfeld	unbefristet
	Institut für Popmusik	Prinz-Regent-Straße	238,50	DDKK Bochum	31.12.2024
Duisburg		Düsseldorfer Str. 19	977,02	BLB NRW	unbefristet
<b>Summe</b>			<b>2.714,63</b>		

# Wie geht es nun weiter?

## Extern:

In die künftige neue „Masterplanung im Hochschulbau“ fließen aktuelle HSEP'en ein.

HSEP der Folkwang Universität wird dem MKW NRW zeitnah übersandt.

Prüfung / Bewertung / Machbarkeit / Finanzierbarkeit (auch im Landeskontext)

Etatisierung der erforderlichen Mittel im Landeshaushalt

Umsetzung der bewilligten und finanzierbaren Maßnahmen

# Wie geht es nun weiter?

## Intern:

Planung zur Sanierung des West- und Verwaltungsflügels gehen weiter

Maßnahme hat begonnen

Interimsflächen für Lehre und Verwaltung erforderlich

Umbau im Ludgerushaus für Zwecke des IfPOM

.....

**Sitzung des Senats der  
Folkwang Universität der Künste  
am 3. Juli 2024**

Herzlichen Dank für Ihre Aufmerksamkeit – Ihre Fragen und Anregungen

Reinhard Neundorf  
Berater für  
Bauangelegenheiten und  
für das  
Gebäudemanagement

Tel. 0177 6661135

[neundorf.reinhard@fh-swf.de](mailto:neundorf.reinhard@fh-swf.de)