

Modulplan M.A. Musikwissenschaft
Künstlerisches Fach Chor- und Ensembleleitung

Modul-Sigle	Modulname Veranstaltung (Veranstaltungsform, Einzel-SWS, -KP)	Voraussetzungen zur Vergabe von Kreditpunkten	Semester- Wochenstunden	Kredit- punkte	Prüfungsform der Modulprüfung
ChM.I.1	Künstlerisches Hauptfach 1 a) Chor- und Ensembleleitung 1 (U, 1 SWS, 5 KP) b) Probenpraxis/Übungsensemble1 (E, 2 SWS, 1 KP) c) Orchesterleitung 1 (U, 1 SWS, 2 KP)	Teilnahme am Semesterabschluss/ Klassenkonzert	4	8	Praktische Prüfung: Ensembleprobe (45 min)
ChM.I.2	Künstlerisches Hauptfach 2 a) Chor- und Ensembleleitung 2 (U, 1 SWS, 5 KP) b) Probenpraxis/Übungsensemble 2 (E, 2 SWS, 1 KP) c) Orchesterleitung 2 (U, 1 SWS, 2 KP)	Teilnahme am Semesterabschluss/ Klassenkonzert	4	8	
ChM.I.3	Künstlerisches Hauptfach 3 a) Chor- und Ensembleleitung 3 (U, 1 SWS, 5 KP) b) Probenpraxis/Übungsensemble 3 (E, 2 SWS, 1 KP) c) Kinderchorleitung 1 (E, 1 SWS, 3 KP)	-	4	9	
ChM.II.1	Beifach Klavier 1 a) Partitur- /Klavierauszugsspiel 1 (U, 1 SWS, 3 KP)	Teilnahme am Semesterabschluss/ Klassenkonzert	1	3	Praktische Prüfung: Instrumentalvortrag (20 min)
ChM.II.2	Beifach Klavier 2 a) Partitur- /Klavierauszugsspiel 2 (U, 1 SWS, 3 KP)	Teilnahme am Semesterabschluss/ Klassenkonzert	1	3	
ChM.II.3	Beifach Klavier 3 a) Partitur- /Klavierauszugsspiel 3 (U, 1 SWS, 3 KP)	-	1	3	
ChM.III.1	Beifach Gesang 1 a) Einzelunterricht Gesang 1 (U, 1 SWS, 3 KP) b) Gesangsmethodik 1 (U, 1 SWS, 1 KP)	Teilnahme am Klassenkonzert	2	4	Praktische Prüfung: Vokalvortrag (20 min)
ChM.III.2	Beifach Gesang 2 a) Einzelunterricht Gesang 2 (U, 1 SWS, 3 KP) b) Gesangsmethodik 2 (U, 1 SWS, 1 KP)	Teilnahme am Klassenkonzert	2	4	
ChM.III.3	Beifach Gesang 3 a) Einzelunterricht Gesang 3 (U, 1 SWS, 3 KP)	-	1	3	
			20	45	