

Sigle	Modulname	
	Wintersemester	Sommersemester
Colloquium		(Einzel-)Unterricht
Ensemble		Übung
Seminar		Vorlesung

## Studienplan B.A. Musikwissenschaft Künstlerisches Fach Instrumental Ausbildung

- gilt nicht für das Instrumentalfach **Klavier**, siehe gesonderten Studienplan -



1	2	3	4	5	6	
13 KP	14 KP	11 KP	12 KP	12 KP	9 KP	Künstlerisches Fach
<b>InB.I.1</b> Künstlerisches Hauptfach 1	<b>InB.I.2</b> Künstlerisches Hauptfach 2		<b>InB.I.3</b> Künstlerisches Hauptfach 3			
Einzelunterricht Instrument 1	Einzelunterricht Instrument 2	Einzelunterricht Instrument 3	Einzelunterricht Instrument 4	Einzelunterricht Instrument 5	Einzelunterricht Instrument 6	
<b>InB.II.1</b> Beifach Klavier: Technische Grundlagen	<b>InB.II.2</b> Beifach Klavier: BIL					
Technische Grundlagen 1	Technische Grundlagen 2	BIL 1	BIL 2			
<b>InB.III.1</b> Gehörbildung 1	<b>InB.III.2</b> Gehörbildung 2					
Gehörbildung 1	Gehörbildung 2	Gehörbildung 3	Gehörbildung 4			
	<b>InB.IV</b>	<b>Ensemble</b>				
	Alte Musik / Neue Musik / Kammermusik 1			Alte Musik / Neue Musik / Kammermusik 2		
13 KP	13 KP	12 KP	12 KP	12 KP	9 KP	MuWi
4 KP	3 KP	7 KP	6 KP	Praktikum/Folkwang_LAB 6 KP	0 KP	Profilbereich Optionalbereich
					12 KP	B.A. Thesis