Modulplan B.A. Musikwissenschaft Künstlerisches Fach Instrumentalausbildung

– gilt <u>nicht</u> für das Instrumentalfach Klavier, siehe gesonderten Modulplan –

Modul-Sigle	Modulname Veranstaltung (Veranstaltungsform, Einzel-SWS, -KP)	Voraussetzungen zur Vergabe von Kreditpunkten	Semester- Wochenstunden	Kredit- punkte	Prüfungsform der Modulprüfung
InB.I.1	Künstlerisches Hauptfach 1 a) Einzelunterricht Instrument 1 (U, 1 SWS, 8 KP) b) Einzelunterricht Instrument 2 (U, 1 SWS, 6 KP)	Teilnahme am Klassenkonzert	2	14	
InB. I.2	Künstlerisches Hauptfach 2 a) Einzelunterricht Instrument 3 (U, 1 SWS, 6 KP) b) Einzelunterricht Instrument 4 (U, 1 SWS, 6 KP)	Teilnahme am Klassenkonzert	2	12	
InB. I.3	Künstlerisches Hauptfach 3 a) Einzelunterricht Instrument 5 (U, 1 SWS, 9 KP) b) Einzelunterricht Instrument 6 (U, 1 SWS, 9 KP)	-	2	18	Praktische Prüfung: Instrumentalvortrag (25 min)
InB.II.1	Beifach Klavier: Technische Grundlagen a) Technische Grundlagen 1 (U, 1 SWS, 3 KP) b) Technische Grundlagen 2 (U, 1 SWS, 3 KP)	Teilnahme am Semesterabschluss/ Klassenkonzert	2	6	
InB.II.2	Beifach Klavier: BIL a) BIL 1 (U, 1 SWS, 3 KP) b) BIL 2 (U, 1 SWS, 3 KP)	-	2	6	Praktische Prüfung: Instrumentalvortrag (15 min)
InB.III.1	Gehörbildung 1 a) Gehörbildung 1 (Ü, 1 SWS, 2 KP) b) Gehörbildung 2 (Ü, 1 SWS, 2 KP)	Feedbackgespräch	2	4	
InB.III.2	Gehörbildung 2 a) Gehörbildung 3 (Ü, 1 SWS, 2 KP) b) Gehörbildung 4 (Ü, 1 SWS, 3 KP)	-	2	5	Test (30 min)
InB. IV	Ensemble a) Alte Musik / Neue Musik / Kammermusik 1 (E, 1,5 SWS, 3 KP) b) Alte Musik / Neue Musik / Kammermusik 2 (E, 1,5 SWS, 3 KP)	Teilnahme am Semesterabschluss/ Klassenkonzert	3	6	Praktische Prüfung: Instrumentalvortrag (10 min) zu b)
			17	71	