

## FB 2: Wählbare künstlerische Fächer

### **Bachelor**

#### B.A. Lehramt Musik Grundschule

- Instrument:
  - Akkordeon
  - Blockflöte
  - Cembalo
  - Fagott
  - Gitarre
  - Harfe
  - Horn
  - Klarinette
  - Klavier (Literaturspiel)
  - Klavier (Liedbegleitung bzw. BIL)
  - Kontrabass
  - Oboe
  - Orgel
  - Posaune
  - Querflöte
  - Saxophon
  - Schlagzeug
  - Traversflöte
  - Trompete
  - Tuba
  - Viola
  - Viola da Gamba
  - Violine
  - Violoncello
  - Jazz-Bass
  - Jazz-Gitarre
  - Jazz-Klavier
  - Jazz-Kontrabass
  - Jazz-Posaune
  - Jazz-Saxophon
  - Jazz-Schlagzeug
  - Jazz-Trompete
- Gesang  
[Hinweis: Jazz-Gesang ist als Zentrales Fach nicht wählbar]

B.A. Lehramt Musik HRGe

- Instrument:
  - Akkordeon
  - Blockflöte
  - Cembalo
  - Fagott
  - Gitarre
  - Harfe
  - Horn
  - Klarinette
  - Klavier (Literaturspiel)
  - Klavier (BIL)
  - Kontrabass
  - Oboe
  - Orgel
  - Posaune
  - Querflöte
  - Saxophon
  - Schlagzeug
  - Traversflöte
  - Trompete
  - Tuba
  - Viola
  - Viola da Gamba
  - Violine
  - Violoncello
  - Jazz-Bass
  - Jazz-Gitarre
  - Jazz-Klavier
  - Jazz-Kontrabass
  - Jazz-Posaune
  - Jazz-Saxophon
  - Jazz-Schlagzeug
  - Jazz-Trompete
- Gesang
- Jazz-Gesang

B.A. Lehramt Musik GyGe

- Instrument
  - Akkordeon
  - Blockflöte
  - Cembalo
  - Fagott
  - Gitarre
  - Harfe
  - Horn
  - Klarinette
  - Klavier (Literaturspiel)
  - Klavier (BIL)
  - Kontrabass
  - Oboe
  - Orgel
  - Posaune
  - Querflöte
  - Saxophon
  - Schlagzeug
  - Traversflöte
  - Trompete
  - Tuba
  - Viola
  - Viola da Gamba
  - Violine
  - Violoncello
  - Jazz-Bass
  - Jazz-Gitarre
  - Jazz-Klavier
  - Jazz-Kontrabass
  - Jazz-Posaune
  - Jazz-Saxophon
  - Jazz-Schlagzeug
  - Jazz-Trompete
- Gesang
- Jazz-Gesang
- Chorleitung
- Musiktheorie/Komponieren

B.A. Musikwissenschaft (2-Fach-B.A.) kombiniert mit einem der folgenden künstlerischen Fächer:

- Chor- und Ensembleleitung
- Instrumentalbildung
  - Instrument:
    - Akkordeon
    - Barockbratsche
    - Barockcello
    - Barockvioline
    - Blockflöte
    - Fagott
    - Gitarre
    - Harfe
    - historisches Tasteninstrument
    - Horn
    - Klarinette
    - Klavier
    - Kontrabass
    - Oboe
    - Orgel
    - Posaune
    - Querflöte
    - Saxophon
    - Schlagzeug
    - Traversflöte
    - Trompete
    - Tuba
    - Viola
    - Viola da Gamba (Gambe)
    - Violine
    - Violoncello
- Musiktheorie
- Vokalausbildung / Gesang

B.Mus. Musikpädagogik (Optionen für Erstes Künstlerisches Hauptfach)

- Instrument:
  - Akkordeon
  - Blockflöte
  - Cembalo
  - Fagott
  - Gitarre
  - Harfe
  - Horn
  - Klarinette
  - Klavier
  - Klavier/Klavierimprovisation
  - Kontrabass
  - Oboe
  - Orgel
  - Posaune
  - Querflöte
  - Saxophon
  - Schlagzeug
  - Traversflöte
  - Trompete
  - Tuba
  - Viola
  - Viola da Gamba
  - Violine
  - Violoncello
  - Jazz-Bass
  - Jazz-Gitarre
  - Jazz-Klavier
  - Jazz-Kontrabass
  - Jazz-Posaune
  - Jazz-Saxophon
  - Jazz-Schlagzeug
  - Jazz-Trompete
- Gesang
- Jazz-Gesang

## Master

### M.Ed. Lehramt Musik Grundschule | M.Ed. Lehramt Musik HRGe | M.Ed. Lehramt Musik GyGe

- In den Lehramt-Masterstudiengängen ist Einzelunterricht in einem zentralen künstlerischen Fach im Studienverlauf nicht vorgesehen. Im Rahmen der Eignungsprüfung wird aber der im Bachelorstudium erworbene Leistungsstand des zuvor studierten zentralen künstlerischen Fachs geprüft.

### M.A. Musikwissenschaft – 2-Fach in Kombination mit einem künstlerischen Fach:

- Instrumental- und Gesangs- und Chor- und Ensembleleitung
  - Instrument:
    - Akkordeon
    - Barockoboe oder Traverso
    - Blockflöte
    - Fagott
    - Gitarre
    - Harfe
    - historisches Tasteninstrument
    - Horn
    - Klarinette
    - Klavier
    - Kontrabass
    - Oboe
    - Orgel
    - Posaune
    - Querflöte
    - Saxophon
    - Schlagzeug / Pauke
    - Trompete
    - Tuba
    - Viola
    - Viola da Gamba (Gambe)
    - Violine
    - Violoncello
- Chor- und Ensembleleitung
- Musiktheorie
- Vokalausbildung / Gesang

M.Mus. Integrative Musiktheorie mit den Schwerpunkten:

- Historische Musiktheorie
  - Instrument
    - Akkordeon
    - Blockflöte
    - Cembalo
    - Fagott
    - Gitarre
    - Harfe
    - Horn
    - Klarinette
    - Klavier
    - Kontrabass
    - Oboe
    - Orgel
    - Posaune
    - Querflöte
    - Saxophon
    - Schlagzeug
    - Traversflöte
    - Trompete
    - Tuba
    - Viola
    - Viola da Gamba
    - Violine
    - Violoncello
  - Gesang
  - Dirigieren
- Didaktik
  - Instrument
    - Akkordeon
    - Blockflöte
    - Cembalo
    - Fagott
    - Gitarre
    - Harfe
    - Horn
    - Klarinette
    - Klavier
    - Kontrabass

- Oboe
- Orgel
- Posaune
- Querflöte
- Saxophon
- Schlagzeug
- Traversflöte
- Trompete
- Tuba
- Viola
- Viola da Gamba
- Violine
- Violoncello
- Jazz-Bass
- Jazz-Gesang
- Jazz-Gitarre
- Jazz-Klavier
- Jazz-Kontrabass
- Jazz-Posaune
- Jazz-Saxophon
- Jazz-Schlagzeug
- Jazz-Trompete
- Gesang
- Dirigieren
  
- Komponieren/Instrumentieren/Arrangieren/Produzieren
  - Instrument
    - Akkordeon
    - Blockflöte
    - Cembalo
    - Fagott
    - Gitarre
    - Harfe
    - Horn
    - Klarinette
    - Klavier
    - Kontrabass
    - Oboe
    - Orgel
    - Posaune
    - Querflöte
    - Saxophon

- Schlagzeug
- Traversflöte
- Trompete
- Tuba
- Viola
- Viola da Gamba
- Violine
- Violoncello
- Jazz-Bass
- Jazz-Gitarre
- Jazz-Klavier
- Jazz-Kontrabass
- Jazz-Posaune
- Jazz-Saxophon
- Jazz-Schlagzeug
- Jazz-Trompete
- Gesang
- Dirigieren